



Hoëdic

# iD-îles

Entreprendre sur une île,  
du constat aux témoignages,  
de l'expérience au projet.

Festival des Insulaires Hoëdic 2015



Laura Corsi



**iD-îles**

Entreprendre sur une île,  
du constat aux témoignages,  
de l'expérience au projet.

**Festival des Insulaires** Hoëdic 2015

# Médiation scientifique multimédia et développement territorial: Analyse géographique du processus de mise en réseau des entrepreneurs des îles du Ponant.

Laura Corsi

Doctorante Géomer / Tébéo



## Plan:

- 1: Bilan des actions depuis le mois de mai
- 2: Le magazine ID-îles
- 3: Le site

# Actions réalisées depuis mai

- Tébéo:
  - formation en écriture, tournage, montage
- Terrain:
  - mai-juin: réunions publiques en Mer d'Iroise
  - juin-juillet: festivals musicaux de Sein et Molène
  - juillet: tournage émission 1 Hoëdic
- Laboratoire:
  - Bibliographie: notion de médiation scientifique
  - Participation à la journée d'étude FRESH (Filmer la Recherche en Sciences Humaines) et échanges avec Benoît Raoulx

# Objectifs de la thèse

- Objectif 1: Etudier l'évolution de l'entrepreneuriat et des dynamiques socio-économiques des îles du Ponant
  - début de mise à jour des données socio-économiques
  - terrain, presse
- **Objectif 2: Réalisation du dispositif de médiation scientifique**
  - construction du dispositif
  - réalisation numéro 1
  - réalisation du site internet
- Objectif 3: Analyser les effets du dispositif de médiation sur les dynamiques de construction territoriale et de mise en réseau des acteurs insulaires préparation à l'écriture
  - questionnement méthodologique

# ID-îles Magazine

## 1. Projet

- 26 minutes chaque mois
- alternance de deux types d'émissions:
  - carnet de terrain consacrées à une île
  - table ronde consacrées à une thématique
- programme:
  - septembre: Hoëdic
  - octobre: En quoi l'entrepreneuriat constitue-t-il un enjeu pour les îles?
  - novembre: île d'Aix
  - décembre: Comment les caractéristiques géographiques des îles influencent-elles l'économie et l'entrepreneuriat?
  - janvier: île de Groix

## 2. Carnets de terrain Hoëdic: méthode

- Préparatifs:
  - mise à jour des données socio-économiques
  - contacts sur place
- Terrain:
  - 5 jours, dont 1 avec un cadreur monteur
  - prise de contact et choix des personnes filmées (8)
  - LB et LC: réalisation des reportages
  - Cadreur-monteur: tournage des plateaux
- Retour de terrain:
  - transcription des entretiens
  - référencement des plans
  - montage ours, ajout de commentaires et transition
  - monteur et ingénieur son

## 2. Carnets de terrain Hoëdic: bilan

- Bilan sur le terrain:
  - Bonne participation, en attente
- Difficultés:
  - Savoir-faire: tournage, animation
  - Dans une même mission: terrain - écriture - tournage
  - Conflit entre les méthodes scientifiques / journalistiques
- Questionnements:
  - Méthode collecte de données / réalisation d'un magazine
  - Quel concept, quel style donner à ce magazine géographique?
  - Comment représenter la diversité des acteurs insulaires?
  - Pour les autres émissions: comment aborder des problématiques similaires, de manière différente?



### 3. Carnets de terrain Hoëdic: diffusion

- Emission de présentation le mardi 22 septembre 19h
- Diffusion sur Tébéo et TébéSud le 23 septembre à 18h30
- Chronique dans le Télégramme le mercredi
- Poster au festival des Insulaires
- Affiche dans chaque commune
- Facebook

# Site internet: id-iles.fr

## Objectifs et réalisation

- Présentation du programme de recherche
- Valoriser le travail réalisé dans ID-îles 1: portraits d'îles et d'entrepreneurs
- Croiser les regards et les expériences: liens entre les différentes pages
- Archives des émissions
- Invitation à la participation
- Présentation du programme de recherche

## Enjeu et difficulté: gérer les différents axes

- Préparer le contenu du dispositif de médiation (travail de recherche)
- Réaliser le dispositif de médiation (travail en entreprise)
- Valoriser le dispositif
- Analyser les conséquences

## Enjeu et difficulté: réception

- Créer un espace de débat, un outil pour les îliens
- Un magazine géographique

## Enjeu et difficulté: durer sur trois ans

—> Dans l'expectative, mais pour l'instant une aventure passionnante