**SPHEROGRAPHIA
Chantier Biodiversité**

Réunion du 28 mai 2024
Julie, Fabrice, POM, Matthieu

—————

L’objectif de ce chantier est de montrer que derrière l’apparente exhaustivité des globes sur la biodiversité de GLOBIAIA (dont on pourra aussi montrer la démultiplication des usages et les discours associés via le WP2) se cache des données très hétérogènes du point de vue de la distribution spatiale et temporelle.

Un petit travail d’enquête permet de remonter dans la généalogie des données :

GLOBAIA -> indicateurs du Professeur Jenkins -> occurrences du GBIF

Après les premiers tests réalisés par Julie sur les données du GBIF (2 To !) et en s’inspirant des analyses déjà réalisées sur la Guyane, on décide de cadrer nos axes d’analyse autour des trois questions suivantes :

**Où le monde est mesuré ?**

1. Vide/Plein
2. Nb d’occurrences par maille (MONDE + GUYANE)
3. Nb de visites

**Qui mesure le monde ?**

1. Longue traine
2. Nationalité/Géographie du top XX des contributeurs (MONDE + GUYANE)

**Qui mesure où ?**

1. Nationalité des contributeurs par pays
2. Portrait de quelques botanistes en Guyane

Qui fait quoi à quelle échéance ?

Julie

* Finalisation des analyses (1, 2, 3, 4) -> dépôt des données
* Test des analyses (5, 6)

* Matthieu
* Analyse fichier CSV pour voir si on peut en sortir des nationalités.
* Portrait des botanistes (7)
* Scénario de la storymap

Pierre-Olivier avec Fabrice

* Storymap avec création de globes virtuels, remobilisation de graphique, photos de botanistes, etc.